



# 「影塵回憶錄」記述緣起

大光

時代的浪潮在洶湧不停的奔馳着，歷史的發展也隨了時代的不同而演進。人生像一個大的舞台，歷史是一部常的劇本，古今來多少出過身不同的人們，在各種變幻不同的時代裡，扮着出沒不同的角色，演出歷史不同的劇本，過去是這樣，現在是這樣，未來也是這樣；世法是這樣，出世法又何嘗不是這樣呢！

溯自二千八百多年前，釋迦世尊降生於印度迦毘羅衛國，說法五十年，住世八十載；未了開纏顯實，演了一幕教化人天的非喜劇，便示寂入滅了。跟着佛的弟子，把佛的言教結集起來，有了後人所讀的經；也成爲人類歷史上空前未有的偉蹟！

漢明帝時，佛法傳入中國，迄今已有近二千年歷史了，中間大德輩出，遞有興廢；歷史上也有着各種不同的記載。近世紀來，科學昌明，佛法式微，南北各地大德，肩荷着如來家業，以堅毅無屈的精神，在各種不同的環境裡，方便權巧；出沒隱現，實行其弘法利生的工作；教化其應度機宜！這些受佛咐囑的如來使者；論本迹，論度生，亦各自有其不同的因緣。

本編是湛山倏虛大師，徇衆請求，講述其平生事蹟和各種弘法因緣由大光私記成書的，此雖個人傳記，算不得什麼重要歷史；然而傳之將來，或不免爲史家所據爲寫史的較詳確的文獻參考，最低亦可藉此瞭解到當時佛教情形的一斑，因是在未閱本編前，先談談記述本書的經過，也算是一個緣起吧！

那是民國二十九年，我正在堂禪和子，到處求師問友，掛搭參訪，同參道友聚在一塊時，每每談起當代大德的弘法事蹟來，謂各自有其不可思議的境界！他們像空中的瑞靄慈雲，庇蔭着每一個後起的僧材；像天上的日月星光，照耀着世界上每一個黑暗的角色，令人們擁護着，嚮往着。據說這些位大德，多數是示迹在中國的長江南部；化緣也盛興於南部，縱是示迹在北部的，其

化因緣，也隨了自然的趨勢而南移（這大概是指出印老和弘老）。如果說是示迹在北部而又久於支撐着北中國和東北邊陲佛法的，那就非倏虛大師莫屬了。自那時起，我以好奇的心理，注意搜集他老的史料；可是限於口耳傳聞之間，所得有限，其他有關書刊記載所獲無幾，這大概是他老一向只顧事實不重宣傳的緣故吧！

三十年夏我在北京中國佛學院讀書，這裡邊有很多是大師的舊學生；而且多數是東北藉的，在和他們的談話裡，我又得了些關於他老的軼事。過後五年間，在一個很難得的機會裡，我又聽了他老兩次開示；和一卷心經：一部始終心要，這便是我親近他老的開始。

三十四年夏離北京南下，在濟南逗留了一個時期。三十六年春由濟南到青島，那時正值大師在天津講經，並策劃修大悲院，以後又去長春傳戒。我到湛山一年多光景，每於同住師友談起關於大師的經歷，以爲他們隨侍日久，必能知道得較多較詳細；然而事實不然！他們也一樣的懵懵，有些事情也只是髣髴依稀的說個大概，詳細情形就不知道了。

三十七夏初大師由長春經天津回青島，主持湛山校務，（當時我曾寫一倏虛大師歸來的前後後——一文登覺有情月刊）當時因在長春時，曾受饑荒影響，病體還沒復元，所以暫時休息，沒與學生上課。這時我認爲是我搜集大師事蹟的一個最好機會！當時我曾這樣想：過去祖師大德，其事迹經人記述流傳於後世者，史不乏例；如明末見月律師，曾把自己一生經歷，應大眾之請，寫一部一夢漫言，不但其文字膾炙於人口；其砥礪行實垂範於後世！今大師已是垂秋之年了，於佛法頗多供獻，著述雖已有刊行於世；而一生經歷尙罕有人知；爲利後世計，似已不容緘默。爲了這種心理的驅使，到了快到暑假的時候，我從中發起，請大師講述其出家前後的經過；和在各地蓋廟、興學、弘法的各種因緣。當時大師沒允許，他老回答的意思是說：咳！事情過去

漢到底還有恐怖在，因有恐怖仍覺得不自在，勢必如小孩怕狗咬般的躲藏到母懷去而歸依於佛。阿羅漢就因爲他自己還要「求依」，他怎能爲人之一所依呢？所以我說：佛是真正歸依處！

六

時下歸依大興，傳戒者也許會有的事，照勝鬘經上說，阿羅漢都不是歸依處，惟有如來才是皈依處，那末，現在拜一僧人爲師怎樣解說呢？當然他有道理在，這里恕我不再答復，你們各個信徒去問各人的皈依師。

## 介紹第六卷第一期人生雜誌目錄

評論	爲興教之根本	東初
人生應走的新途徑	南雲	初
所希望於真正佛教的教胞們	南雲	初
佛陀是全知全能	南雲	初
我的人生觀	南雲	初
編印藏經的再建議	南雲	初
講信解行證淺說	南雲	初
說談知足與忍辱	南雲	初
散叢林生活話趣（一）	南雲	初
雲水樓拾語	南雲	初
來生	南雲	初
含笑山房隨筆	南雲	初
無題	南雲	初
白茶花	南雲	初
無常	南雲	初
自殺者的悲歌	南雲	初
長篇	南雲	初
釋迦牟尼佛傳（一）	南雲	初
連載	南雲	初
東初法師出關記	南雲	初
佛教名人簡介	南雲	初
本期「人生」三大變更：	南雲	初
主編：摩迦（即星雲法師）	南雲	初
篇幅：二十八面（較前增加八面）	南雲	初
定價：訂閱全年新臺幣二十六元（港幣十二元）	南雲	初

社址：新北投法藏寺。劃撥帳號八二五五